

Діло

виходить щодня рано

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шедл. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“, Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зок.
Чвертьрічно 15-00 „
Піврічно 30-00 „
Річно 60-00 „

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці І Центр.
Франції, Голландії, Бельгії 10 фр. фр.
Італії 1-20 зок., Німеччині 7-50 зок.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехослова-
чії 30 ч. к., Румунії 150 зок., Ба-
гарії 7-90 зок., Австрії 7-30 зок.—
Зміна адреси 1 зок.

Рік LII.

Телеф. Редакції 23-41.
Друкарні: 23-28.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
25 сот.

Від висоти ощадностей
відданих до вжитку українським економіч-
ним установам, залежить наша економічна
самовистарчальність і незалежність.
ТОМУ СКЛАДАЙТЕ СВОЇ ОЩАДНОСТІ В
Кооперативному Банку „ДНІСТЕР“
у Львові, вул. Руська ч. 20.

Центральний Кооперативний Банк
„Краєвий Союз Кредитовий“
у Львові, Ринок ч. 10 (ч. телефону: 431). — Конто
Почтової Шадниці ч. 143.467).
як Центральна Каса українських кооператив-
приймає вкладки ощадності, забезпечує їх у
твердій валюті та поміщує у наших коопера-
тивах, щоби піднести господарський розвій укра-
їнського народу.

Первородні гріхи.

З приводу відновлення соймових нарад.

Львів, 13. січня 1931.

Перші дні сойму були присвячені головно
місії знайти нових послів з крученими хо-
дами й переходами просторого соймового бу-
динку, з коритарами, що лучать клію з великою
салею засідань, з комісійними саями, буфетом
і готелем. Урочисте відчитання декрету про від-
криття нової каденції, вибір президії і т. п. фор-
мальності були першою лекцією гімнастичних
вправ „встати“ й „сісти“, вправ, які 249 членів
наної соймової більшості виконували надзвичайно
аручно, не дозволяючи собі й крихітки призаду-
ми над отримуваними наказами та виконуючи
їх совісно й одноставно здисципліновано. Після
усіх тих приготувань і формальностей сойм пе-
рервав свою діяльність на короткий час Різдва-
них Свят, а позавчора почав її продовжувати,
стаючи цим разом уже — так мовити — на суто
діловий ґрунт. Розпочала радити бюджетова
комісія над основним і найважливішим щорічним
законом держави, яким є бюджет, та призначено
перше п'ятнадцять і ділове пленарне засідання
з дискусією порядком понад 30-ти справ!

Але ось зараз таки показалося, що засідан-
ня комісії та пленуму, присвячені найбільш ді-
ловим питанням, мусять усе одно проходити
в тій самій атмосфері, яка тяжіла вже над пер-
шими формальними засіданнями. І показалося
також, що ця атмосфера фатально відбивається
саме на цій „діловитості“, про яку стільки де-
лямувала й декламує санайіна преса й усі са-
наційні діячі, протиставляючи її „балакучості“
минулих соймів. Ця діловитість має проявляти-
ся головно в тому, що ніби не рухається „полі-
тиці“, а говориться лише про „конкретні спра-
ви“. На ділі виходить таке, що всі порушувані
на бюджетовій та інших комісіях справи не
тільки вигинаються під тягарем політичної атмо-
сфери, але й здебільша самі виявляються просто
актами різних політичних комбінацій та експе-
риментів.

Бо як теж можна відділити від себе „діло-
ве“ трактування про справу державної адміні-
страції, про функціонування урядового й полі-
ційного апарату, про все те, про що мусить
говорити при розгляді бюджету міністерства
внутрішніх справ, — першого міністерства, яким
зайнялася бюджетова комісія, — від пануючої
політичної системи, від політичних діячів і ці-
лей уряду та метод, якими уряд до них змагає?
І не лише внутрішнє міністерство заражене „полі-
тичною“ недугою. Коли пишемо ці рядки
у Львові, у Варшаві йде пленарне засідання
сойму, на якому мають у першому читанні ра-
тифікувати 23 міжнародні умови, м. і. т. зв.
ліквідаційну умову з Німеччиною з 31. жовтня
1929 року та німецько-польську торговельну у-
мову з 17. березня 1930; чи можна буде при цій
нагоді оминати висновок, чому ці умови мусіли
так довгождати на ратифікацію та які вза-
галі моменти внутрішньої і закордонної політи-
ки держави тісно пов'язані ніби-то з двома суто
торговельними й фінансовими умовами з одним
із сусідів? І чи виринає справа сірникової по-
вички, чи додаткових кредитів чи вибору нових
членів Державного Трибуналу — в кожній цій
і т. п. іншій справі мусить вилізти політичне
тило з псеводілового мішка. Ясно, що коли
що признає без обиняків і цілком зайвої сором-
ливості, що всі діянки державного життя є най-
тісніше пов'язані з „політикою“, тоді не треба ди-
куватися й повищим явищем на парламентарно-
му ґрунті; однак привічному тороченні пустих
фраз про „ліквідаційну політику“ й благород-

ність „аполітичної“ законодавчої праці — тоді
ті явища є найбільш характеристичним покаж-
чиком моменту та всіх відносин у Польщі: за-
траєна політична атмосфера втискається скрізь
і всюди до таких справ, які може й справді по-
винні би рішатися поза сферою політики.

Це вина того первородного гріху, з яким
розпочав життя новий сойм та з яким буде жи-
вотити до кінця свого віку. Умовини, з яких зро-
дилася нинішня соймова більшість, були того
роду, що їх не може забути ані сама більшість
ані соймова опозиція. Із тих умовин самі вибори
зійшли на задній план, — на задній план зійшов
сам факт існування 249 послів ББ, — зате на
перше місце вибилися дві події безумовно най-
тісніше пов'язані з виборами: Берестя і пацифіка-
ція. На цьому місці вже писалося, що від стано-
вища уряду й урядової більшості на парламен-

тарному ґрунті до тих двох справ буде у величезній мірі залежати ціла діяльність сойму, себто дальший уклад міжпартійних і між-
національних сил у Польщі. І ми висловили тоді
погляд, що коли покажеться, що єдиним намі-
ром уряду й соймової більшості є „зубити“ ці
справи, катушувати їх, азскаковати, — то не
гірко відібеться на атмосфері в соймі і поза сой-
мом і до решти підкопає можливість якої-такі
нормалізації відносин. Бо цього учить історич-
ний досвід, що „ліквідація“ таких поважних та
прикрих подій, які халяють мільйони умів і не
дозволяють про ніщо інше спокійно і холодно
думати, — ніколи не може йти шляхом оборони
зробленого промаху, лише признанням своєї
вини і направленням заподіяних шкід. Тому-то,
коли вбивство Маттеотті розпугало бурю в ці-
лому опозиційному — не лише соціалістично-
му — таборі серед італійського громадянства
і грозило великими шкодами для Італії в опінії
закордону — Муссоліні негайно прилюдно і то
в гострій формі осудив справників вбивства та
бодяй заповів їх покарання. Такі виступи, як
палка оборона факту пацифікації міністром
Складковським і пос. Стронським, і тактика уря-
дової преси відносно берестейської трагедії, —
такі виступи не можуть алагодити атмосфери
в соймі і в краю і вічно кажуть покутувати —
первородним гріхом нового польського парла-
менту. Покищо існують усі позначки, що під їх
знаком буде трівати ціла бюджетова сесія: як-
що позитивних вислідів можна ждати від такої
сесії?!

Бєбістичний посол про українців.

Відповідь пос. З. Стронського з клубу ББ на промови послів О. Луцького й М. Матчака в бюджетовій комісії сойму.

На засіданні бюджетової комісії варшав-
ського сойму дня 9. січня ц. р. в часі дискусії
над бюджетом Міністерства Внутрішніх Справ
промовляли посол Луцький і пос. Матчак, ама-
люючи обширно польську політику супроти
українського населення, зокрема Ілюструючи
докладними описами і фактами події у Сх. Галичині,
ні, що відбувалися тут під фірмою т. зв. пацифі-
кації. На ці промови відповідав міністр Склад-
ковський, але ще перед ним реагував на них
східногалицький посол з ББ Зіслав Стронський.
З його промовою, дуже характеристичною
для політичної ментальності східногалицьких
бєбістів, хочемо тут познайомити наших читачів.
Технічні труднощі не дозволили нам надрукувати
її вчасніше, але ця обставина ніби не позбав-
ляє тієї промови ні актуальності ні інтересності.

„З промов послів Луцького і Матчака, а цей
останній малою не відкинувся до зовнішніх
чинників — говорив пос. Стронський — можна
робити висновок, що у Сх. Галичині (в ориг.:
Малопольське) діялися від літ страшні речі. Тим-
часом сам п. Луцький говорив про світлий роз-
виток українських установ як господарських так
і культурних, а як-же це діялося і завдяки чий
допомозі? Чейже за австрійських часів ці уста-
нови були ладні в зародку, а війна ще більше їх
підірвала. Від 1925 р., коли наслідки війни пе-
реможено, цей розвиток змагається у трьох воє-
вствах і нема громади з українською більшістю,
де не було б кооператив. З української статисти-
ки виходить, що „Сільський Господар“ osiąгнув
у 1929 р. 1150 відділів і 30 тисяч членів. „Про-
світа“ в тому часі osiąгнула 320 читальні, а рі-
вночасно розвиваються спортивні організації. Цьо-
го розвитку чиним не спинювано. І чи можна по-
думати, що цей розвиток міг би відбуватися, ко-
либ пристосовувало гнет?

„Належу до того табору, який у Сх. Галичині
перевів разом з українським (в ориг.: руским)
населенням низку намірень. У 1927 р. ми пере-
вели вибори по містах і нема міста, де не було б
репрезентатів того населення, хоч виборча ор-
динація уможливила полякам мажоритаруван-
ня української більшості. У т. зв. комісарських
повітових радах, побудованих на підставі номі-
нації уряду, найде теж деякий відсоток украї-
нських репрезентатів. І навіть там, де українське
населення є дуже слабе, щоби зловити власне

представництво, угаляються його, як напр.:
у Торговельно-Промисловій Палаті у Львові
представники українського населення опиняли-
ся завдяки польським голосам. І почала ця зло-
дівність працювати разом з поляками на терені кон-
кретних завдань. На зборах „Малопольського
Рілляничого Тва“, на доривочних імпрезах, у го-
дівельних показах, де укр. населення виступало
масово і брало участь не тільки пасивно, але й
активно, співтворчо, було видно, що цей процес
змагається.

„Та це було сілля в оці для когось із боку.
Ту атмосферу треба було припинити. Саботаж-
на акція почалася нагло, навідомо звідки в липні
і серпні, а у вересні дійшла до найбільшого на-
пруження. Шілий рад українських послів, яких
панове досконало знають, ще давніше, весною,
на публічних зборах не тільки не падило поль-
ському народові та урядові звагал, але й означу-
вало польську владу як проминаючу, а навіть
заохочувало до агресивних виступів. І то цілком
не була акція революційних героїв, коли на
цивільні підприємства хрести з польськими нап-
и, коли атаковано беззбройну польську вчи-
тельку, коли вбивано в польській школі вікна.
То був початок саботажу.

„В Шікаго в часосіні „Україна“ оголошено
офіційний комунікат У. В. О., який заповідав,
що саботажна акція починається, щоби розбити
експанзивність духа польського населення. Було
прилюдно тайно, що центр тієї акції є в Бер-
ліні і що її команда стоїть у близьких віднос-
нах з тамонішніми військовими колами. Наполе-
нах активність саботажу припала на пересек,
що на час, коли почалася німецька кампанія за
ревізією кордонів. Саботаж відбувався таким
способом, що передовсім шкідив польським хло-
пам, яким палено майно. Таких жертв є 172, ко-
ли акція саботажу проти держави було 19. Про-
тягом 2 місяців уряд не підприняв нічого, хоч са-
ботажна акція очевидно мала на меті викликати
вразження, що вона стихійна, що ніхто не а са-
лі її опанувати і що держава не може дати насе-
ленню безпеки. Коли саботаж дійшов до кульмі-
наційної точки, почалася пацифікація. Але про-
шу показати мені державу, яка на такі речі не
реагувала?

„Знаємо план, знаємо інструкції, щоби рі-
вночасно улаштувати збори, зібрати мемуары

ти, протести і на закордонній території актуалізувати українську справу. Цей саботаж був звичайним банальним і вимагав поліційної охорони. В „Ділі“ появлялась несконфіскована стаття того змісту, що українська боротьба має ідейний підклад, хоч є нерозумна. Це була глорифікація саботажів. Також декларація трьох українських партій, на яку панове покладаються, не має вираженого осудження саботажів, а лист мітрополита був сконфіскований. Очевидно, його не можна було опублікувати. Панове твердять, що арештовано невинних, а чейже саботажова акція охоплювала кілька повітів: там де були середні українські школи, сконфісковано 1270 крісів, 688 револьверів, та кількасот багнетів. До якого переборщення доходять ваші обвинувачення, свідчить факт, що появились клеветники О. Маніай, який тишиться повним алором, та комедія лічущі, утвореної при св. Юрі, куди стягнуто 11 хлопів, щоб їх демонструвати закордонним кореспондентам. Приятелі п. Луцького є мистцями у фабрикуванні таких клевет.

„Завдяки пацифікації забезпечено можливість співжиття і співпраці. Українське населення охоронено від терору У. В. О. і хлопів, що наводяться в рамках нашого табору, благословляють ту пацифікацію. Ніхто в населенні не бореться. Але не дозволимо ширити антидержавну акцію та тероризувати хлопів“.

Самозрозуміло, що коментувати цієї вимовної програмової репліки посла Стронського не треба. Нехай він собі вірить у те, що завдяки пацифікації запанує між українським і польським народами ідилія.

Берестя.

Дальші протести польських установ та визначних громадян.

В останніх днях появились в польській пресі дальші протести різних польських установ і поодиноких громадян проти того всього, що окреслено назвою „Берестя“. Найважливіші з тих протестів такі:

Збірний протест *варшавських письменників і публіцистів* такого змісту: „З уваги на безрадність одини, або надто довгу мовчанку інших союзів і товариств, що їх уважають представниками письменницького загалу в Польщі, уважаємо за обов'язок совісти приєднатися до голосів опії, схвильованої вістями про берестейські насильства. Разом з нею домагаємося суду над тими, що допустилися тих насильств“. Підписало цей протест кількадесят (44) варшавських письменників, одначе між ними нема ні Серошевського ні Кадена-Бандровського.

Протест подібного змісту підписала теж *група письменників* (17), яку називають у Варшаві „опортуністичною“, а які дивляться, як то кажуть, і на задні колеса. В протесті цих письменників, поруч протесту проти берестейських насильств, є й застереження проти використання берестейської справи чужими чинниками на шкоду Польщі і проти надуживання совісти польських письменників у політичній грі.

Гострий протест проти знущань над в'язнями у Бересті підписала теж невеличка *група письменників із Кракова*.

Окремо слід відмітити *меморіал професорів львівської політехніки*, висланий на руки през. Мосціцького. В меморіалі тому, що є зрідогозяня в дуже рішучому тоні, виставлено домагання переведення негального слідства в справі Берестя і гострого покарання винних. Меморіал підписали всі професори (також б. прем'єр Бартель), з

визмком проф. Матакевича, б. міністра в останнім уряді Пілсудського.

Своєрідний протест опублікували в пресі і *львівські польські студентські товариства й організації* в числі 48. Між ними й усі ті, що їх члени брали корпоративно участь у недавніх погромах львівських українських установ і приватних льюкалів та мешкань українських громадян...

Позатим у пресі поміщений протест у справі Берестя, висланий *польським жіноцтвом* до жінок-посолок і сенаторок. Протест цей появился спершу як отверте письмо в органі „Кобета Вспулчесна“.

Вкінці треба занотувати й *індивідуальні виступи-протести* проти знущань у Бересті. Сюди треба зачислити виступ відомого пілсудника, публіциста *Владислава Студницького*, що помістив у свій справі отвертий лист до послів і сенаторів ББ в санатійному тижневику „Пшемол“, і виступ прихильника ББ, посла Яна Стапінського, що є автором дуже гострої статті проти метод, приворольованих у Бересті до політичних в'язнів, яка появилась в його органі „Пшияцель Люду“.

Українство, Русь і панрусизм.*)

(З приводу статей п. В. Кареніна в 71, 72 і 74 чч. „Русского Голосу“ з 1930 р. п. з. „На Святой Рускій Березі“).

Clara pacta claros faciunt amicos.

I.

Від якогось часу помічається в „Рускому Голосі“ змагання заняти у відношенні до українства ясніше означене і поважніше ніж досі становились. Висловом цього — названа вгорі стаття, котра старається зі всеруського погляду з'ясувати суть українства, означити його розвою тенденції і рівночасно визначити йому місце у всеруському „націоналізмі“, себто окреслити його відношення до двох головних всеруських цінностей вищого ступня: до Русі як нації і Росії як держави вищого порядку — „государства“ (імперії).

Загальний хід думок п. Кареніна такий: Існують три руські народи — великороси, малороси і білороси. Історична конечність наказує вдоволити всі їх еманіпаційні змагання, від народньої школи до власного уряду включно — себто дати їм повну державну самостійність. Внутрі. Однак та сама історична конечність наказує трьом державним руським народам створити союзну державу вищого ступня „государство“ чи імперію, бо тільки при повному виявленні сил усіх руських народів у формі власних держав і при рівночасному їх зосередженні у формі союзної держави — руський світ може вирішити свої важкі історичні завдання. Це союзна „государство“ — як об'єднання трьох руських держав — то Росія. Висловом національної єдності трьох руських народностей є Русь зі спільною всеруською культурою і спільною всеруською мовою. Як душею великоруської, малоруської і білоруської держави є народність великоруська, малоруська і білоруська, так душею союзного всеруського „государства“ —

*) Ця стаття була написана ще перед 15. X. 1930 р. і передана до Ред. „Діла“. В часі ревізії у зв'язку з арештом ред. Мудрого її забрали разом з іншими паперами і досі не повернено. На основі записок її зладжено вдруге і передано Редакції в перших днях грудня м. р.

Одинока okazія!!! Через місяць січень Фабричні ціни! Найбільший у Львові склад годинників і будильників

І. Домбровські і Лев Розважескі
вул. Академічна 2. Тел. 27/29 (Hotel Georgea)
продає свій багатий вибір годинників через місяць
січень по фабричних цінах.
Срібло і біжутерія найновіших фасонів. 1269 1-1

Росії є руська нація, під котрою слід розуміти всі руські народности разом.

При такому поставленні справи малорос є членом малоруської народности, громадянином малоруської держави, а рівночасно членом руської нації і громадянином Росії, себто всеруського „государства“. Назовні супроти інших держав і націй існує політично — Росія, національно — Русь.

Українство є еманіпаційним рухом Мало-росії, змаганням до її повної індивідуалізації. Інакше: українство — це малоруський ренесанс. Як еманіпаційний рух одної частини Русі — Малоросії — українство не сміє йти клином у Русь, розбиваючи єдність її спільних інтересів. Українство мусить задержати єдність з рештою Русі, бо інакше грозить йому руїна, котра рівночасно буде руїною Малоросії та ослабленням всієї Русі як нації і Росії як „государства“.

Досі українство було мішаниною позитивного з негативним. Позитивним у ньому було змагання до еманіпації Малоросії, негативним — його негация Русі, самовбивче відречення від руськості, від руського історичного імені, відірвання від малоруського ґрунту, бажання знищити руську душу малоруського народу, бажання знищити його руське обличчя. Українство стало „злийшим вразом и гонителем Русі“.

Але ті противні природі українства тенденції, тенденції прищиплені йому при народженні злими посторонніми силами, що бажали використати його для розвалу Росії та ослаблення Русі — довели сучасне українство до повної катастрофи. Українство опинилося між двома силами, котрі його використовують — між голодним європейським імперіалізмом і III. інтернаціоналом. Але українство може стати благословенням Русі. Признавши свій руський характер, увійшовши на „Святой Рускій Березі“, українство може стати опорою руської нації і „государственности“ супроти Заходу, може почати нову добу світлого воскресення не тільки самої Малої Русі, але й усієї Русі.

II.

Ось і зміст статей п. Кареніна. Треба признати, що в порівнанні з тим, що досі про українство галицькі обсероси писали — це великий поступ. Особливо відрадне це явище тепер — у часі нашого важкого національного положення.

Отже придивімся тій панрусській концепції п. К. та спробуємо її піддати основній аналізі з погляду українських патріотів, тобто людей, що бажують з малоросів (русинів, карпаторосів та інших місцевих людей) створити одну українську націю.

Думка, що українство — це індивідуалізація Малоросії, може і з українського національного боку слушна, але яка вона сама в собі мрачна, яка широка і пригожа, до якої хочете інтерпретації! Що означає індивідуалізація Малоросії? В розумінні українських патріотів — це здійснення у матеріальних, назовні видимих формах української культури й державности, нематеріального, ірраціонального хотіння малоросів, тобто русинів, карпаторосів та інших „ту-

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 16. СІЧНЯ 1931.

ЯР. МАНДЮКОВА.

У штучному сьвітлі париської ночі.

Сирій, сажено забруджений Париж, виглядає, наче занедбаний аристократ, що живе своїми великопанськими споминами. Його дитина Поль Моран, висміває його, устами американця Вебба: Як святощі у вашій столиці? Тих кілька стільців аля Люї XV?... Чим маєте хвалитися, — розустою?

Вічна Сена, закута у сильні, прибережні мурі, плаве сумно й мляво, невдоволена тим, що в її нутрі тягнуть машинами пісок, що її води засмічують сотні торговельних, брудних кораблів.

У ночі, цей заспаний, невмітий Париж, просядається зі сну й широко відчиненими очима сміхається до світа.

Його шині бульварі набирають дивної приваби, поринають у хвилі електричного світла; ані гудуть й пересмикаються, наче лискаєва одні попри другі, осягають у різних напрямках.

Мальовані обличчя, зачаровані гострою рисою, лунки бров купуються у світлових пасмугах.

то ховаються у півтіні. Десь зі склепової вистави йде зелене світло й захоплює молоду пару, що саме цілується. Вони йдуть далі, весело згадуючи неждані освітлення.

Попід склепіння вулиці Ріволі тягнуться ювілейські магазини. У всікі взори уложені дорогоцінні камені відбивають у зеркалах тисячі різвородних іскор то переливаються між собою ніжними нюансами колірів.

Площа Конкордії, перенизана золотими кудами, що біжать через міст й гинуть на проти-лежному березі Ке д'орсе, біля палати Бурбонів „Посольської Палати“.

А від височенного, єгипетського обеліска, паде довга тінь, в якій чути несамовиті шепоти жертв великої французької революції. Шляхетні душі Люї XVI, Антуанетти, Шарльоти Корде мішаються тут з душами паливод і катів революції.

Нерозоривний ланцюг іде низкою горючих світел Візнейськими полями, блукає між деревами парку й шезає під темними склепіннями Триумфальної Луку. А там у долині горить зелена, таємничий північний вогонь і лучить невидими зівками духа революції з духом великої європейської війни й синається в одно.

Великий, граціозний міст Олександра III. виступає якось самотньо на тлі мінливої декора-

ції. Білі, алабастрові статуї, вільні ще від сажі, виривають наче кошмарні постаті, спираються на збитому комплексі прибережних плятанів.

Млява Сена нарає відживає, вона стає казковим царством. В її нутрі хтось рухається і в ній діються таємні містери. Прибережні світла кидаються в обійми її хвилі, ніжно тугаються до її лона й хапаються одна другої, поринають, щоб знову появилися в іншому місці.

Круглі, вогнисті кулі вузлами корчаться у судорогах, розпливаються у півколах, лучаться у різноколірні сітки та гинуть під темним склепінням мосту.

А там ліворуч у сутінках кривється на остро-ві середньовічний гігант „Нотр Дам“, якийсь темний, задуманий, наче підтримуваний зеленими гілками. Він один не бере участі у нічному гаморі. Своїми стятими вежами спирається на хмарах і тихо, не порушуючи тоне в мріях, ховаючи безмежні скарби людського духа.

У дальній круглій палаті Трокадеро обнізня подвійним вінцем. Зелено-мляве світло дискретно блимає в сторону парку, бігаючи по сажі-жх листочках в чудних квітниках, що сходять терасами до мосту Ієни, а яркі, вогнисті промінні весело стрибають по головах рудихові юрби.

Нечайно, на другому березі Сени, темний кі-стля Айфльської вежі здіймається. Під впливом



LUX до прання ніжних матеріалів

Lux подешевів! Лагідна і Коліри, матеріяли, руки
сильна піна листочків Lux охороняє лагідна піна
нищить усякий бруд, а при- Листочків
тім не нищить тканин.

LUX

теших" — бути собою. Хотіли малоросів та інших „місцевих людей“ бути собою — це українство, його здійснення — це Україна.

Але чи в тому розумінні українство дійсно такий молоденський рух, що п. К. твердить про його народження за нашої пам'яті і про прищиплення йому зними, чужими силами ненависті й „отрицання“ Руси? Українські сепаратисти — як „Русский Голос“ називає українців — переконані, що воно дуже старе, таке старе, що колиб дійсно п. К. жив за часів його народження, то йому був би певно якимсь 1000-літнім Матусалем.

Маріян Козак.

(Продовження буде.)

ЗАКАРПАТТЯ.

В справі граматики д-ра І. Панкевича. — Чеський голос про закарпатські проблеми.

В педагогічному журналі „Подкарпатська Русь“ д-р І. Панкевич боронить свою граматичку від нападів критики з москвофільського табору. Справа йде про шкільну граматичку, якої вживається у школах поруч граматики Волошинова. Москвофіли видали „контрграматичку“ Федора Добоша і стараються, щоб міністерство освіти впровадило її, критикують українську граматичку д-ра Панкевича.

Д-р Панкевич доказує у відповіді, що введення української мови в школи Закарпаття відпадає волі самого населення та що ця мова принесла б закарпатській молоді тільки користь, бо ця молодь могла б уживати галицьких шкільних підручників та користати з української літератури.

З нагоди цієї полеміки чеський орган „Народні Освобождені“, що виходить у Празі, містить допис якогось чеха з Ужгороду, в якому читаємо: „Не було жадних перешкод, щоб на Закарпатті завести літературну мову, яка народом найбільш відповідає. Але справа має і політичний відтінок. Нині часто говориться, що якби галицькі гості були шукали в нас тільки наукової чи педагогічної праці, то не запанував би нинішній антиукраїнський антагонізм на Закарпатті, антагонізм, який приневолює і уряди змішатися в цю справу. Що правда, що ненависть до українців викликала і друга сторона (москвофіли), яка використала для цього кожний помилковий крок українців. Та правда і те, що колиб усі українці були більше дисципліновані, якби поводитись коректніше, як гості, то не було б таких сумних явищ, як конфлікти з чеськими елементами, які на інших чеських землях відносяться до української еміграції дуже прихильно й дуже цінують працю цієї еміграції. Тому треба це розуміти так, що чехи на Закарпатті побоюються за цілість держави і кожну некоректність українців викликає реакцію“.

Далі автор допису нарікає, що українці у своїх книжках, а навіть у підручниках для шкіл

цикують проти росії та висловлюються про росіян зневажливо, мовляв, москалі — це такі кацапи, які навіть не є жадними славянами, а тоді, як українці мали в Києві свою державу, москалі бігали ще подерті по степах і без штанів. На думку автора допису така нагірка українців проти росіян викликає на Закарпатті нездоровий фермент. А далі читаємо, що недавно українська „Просвіта“ в Ужгороді дістала позичку від

уряду на свій „Народний Дім“ у сумі 1 мільона ч. корон під умовиною, що гроші будуть ужиті на культурні цілі. А коли москвофіли, опанувавши „Просвітний Союз“, хотіли користати з Народного Дому та назначити спілну кураторію, то українці на це не згодились.

Допис кінчиться скаргою, що така боротьба між українцями і москвофілами тільки баламутить нарід, який вже сам не знає за ким іти.

Під увагу громадянства.

За збільшення фреквенції української гімназії в Яворові.

Наше шкільництво переживає тепер свій найприкріший час. Польовізація охопила всі роди шкіл, а ті, які ще існують, ледь живіють. Ліквідація українського шкільництва йде всіма можливими шляхами. Найдовша метода — це просто замикання наших шкіл.

Здавалось би, що наше громадянство зрозуміє небезпеку і візьметься за самооборону. Здавалось би, що всюди, по всіх містах і селах, повстануть наші приватні курси, школи, заведення. Здавалось би, що наше громадянство не зможе погодитися з теперішнім невинним ставом.

Та воно так тільки здавалось би. Занадто хвилями живе наше громадянство. Занадто не звертає воно уваги на органічну, постійну і послідовну виховну працю над молодим поколінням.

Лішим і це! Ми тільки про одне, що зв'язане безпосередньо з усім цим: ми тільки про стан цього нашого рідношкільного шкільництва, яке до сьогодні ще зберіглося і сповняє в теперішній мент вдовіж як втрое важніше завдання, як його сповняло досі.

Замкнуто наші гімназії в Тернополі, в Рогатині і в Дрогобичі. Даж поділася ця молодь з цих гімназій? Чекає? Чого чекає? Чекати можна все, але марнувати часу молоді не вільно! Чому ж не висується ця молодь масово до існуючих ще гімназій „Рідної Школи“? Кураторія не дозволяє? На це маємо ще засоби. Довідуюся, що молоді з нижчих гімназійних класів і Кураторія не робить ніяких перепон перейти зараз до інших рідношкільних заведень!

Гайнути прим. на таку Координаційну Українську Гімназію „Рідної Школи“ ім. О. Маковця в Яворові (52 км. на захід від Львова) — аж жаж збирати за наше громадянство. Величавий будинок на два поверхи з величезним вільним подвір'ям за ним і гарягору площею перед ним (заслуга пок. Сидора Британа і мец. д-ра От. Федаса та попереднього і сьогоднішнього покоління міщанства Яворова), просторі класи гімназії, окремі кабінети, бібліотеки, конференційна зала і т. д., дешева бурса ім. І. Франка (для бідніших і багатіших учеників) — умовини для прекрасного розвитку цього нашого національно-виховного заведення. Учительський збір доповнений

поважними силами. Сказати би: рідко котре заведення має такий поважний та високо-кваліфікований і випрацьований учительський збір.

Віда тільки у фреквенції цього заведення. П'ять разів більше учеників (—иць) змогла б тут гімназія помістити. Тоді вона була би само вистарчальною. Тоді й так низька оплата була би ще нижчою. А так: Координаційна Українська Гімназія „Рідної Школи“ ім. О. Маковця стоїть перед саморозв'язанням! Оце ми хотіли довести до відома нашого громадянства!

Нехай ніхто не каже, що каменем па Яворів, яворівський Кружок „Рідної Школи“, коли почув одні динни про самоліквідацію яворівської гімназії.

Яворівські громадяни робили і роблять усе можливе, щоб до цього не допустити. Але без помічності громадянства нема ніякого виходу! Яворівський повіт — один з дуже бідних, особливо тепер по „пацифікації“ і по „конверсії“. Городоцький повіт, що досі, як знаємо, на „Рідну Школу“ майже ніколи нічого не давав, а що його тепер Головна Управа „Рідної Школи“ приділила до Яворова, досі не дав тут буквально ані сотика! На прохання Яворова до громадянства повіту тернопільського, рогатинського і дрогобицького, в яких розташовано гімназії, щоб спрямувати молодь розв'язаних гімназій до яворівської гімназії, поставилося воно досить обоятно і холодно. А тут тимчасом видатки зросли (бо відпали на якийсь час зворотні оплати за діти урядовців) і зобов'язання Кружка „Р. Ш.“ супроти учительського збору збільшилися тому, що заангажовано старші і дорожчі, зате цинічні сили.

Під увагу нашого громадянства даємо цих кілька слів. Від живогності нашого народу буде залежати, чи громадянство зверне належну увагу на Яворів і чи не допустить до такого сумного факту, як самоліквідація Координаційної Української Гімназії „Рідної Школи“ ім. О. Маковця в Яворові. Ми віримо в живогність і майбутність Української Нації і віримо, що в нагоди нового підрічка яворівська гімназія загуде новим, оживленим життям! Віримо, що батьки пішуть масово свої діти до української гімназії в Яворові.

авантюричної струї перемінюється в горючий стовп, що в одну мить гасне. Його обриси, переливчасті світляною ниткою, а на вершці поєднуються зорі. Новоліт сечають зорі й чорний кістак витинає на загравою залитою небі.

Нараз вершком біжить ангажувата лискава, кістак адригається, поєднується назва фабрики „Сітроен“, срібленими струями бухав вода, і все погасає. Темними раменами перебігають іскри, вогняні язички, зливають її боки й лишається чорна, обгоріла констукція вежі, що має картину смутку на безмежній скатерті Марсового поля.

А там далі, мріє вежа „Інвалідів“ з останками великого Наполеона. Душа, підземна залізничка, звана „метро“ мчить лискавою під лючим, білим склепінням. Змінюються обличчя у вагончиках, із тріском замикаються двері, одні водорозі притулюються до других, минає кілька аутинок, і ми в дільниці Монмартр.

Крик, гамір, ярмарок, видно лаче в день. Грає музика, перед каварними на вулицях столики, а люди реточуться безтурботно, длетесь струями вино.

По кам'яних сходах світляні постаті реклами. Тут необережний песик розбиває цілу гору посудина, пані руки лопотять. Під руку підсмиється агент з маскою, яка зіп'яла череп

ки. Пані сміється щаслива. Ось-там умивають дитину тільки тим милом, що вона любить, а вона щаслива підкидає пухкими пожежками. А на розі вулиці Сен Дені й Ляфает рухливе світляне письмо нагадує, що найкращу їду й нап'як дістати можна тільки в названому ресторані.

Редакції „Тан“ і „Матен“ крикливо випиють свої новості й заховають до передплати.

Це дільниця, де на коні всяких „ревю“.

У славному „Фолі Бержер“ попри багатство костюмів і декорацій, вабить головню світло, що звідкись пливе й аутиняється в даний мент на бажаному об'єкті.

Для прикладу кілька картин: легенькі, білі постаті вибігають на снігом вкриту долину; довкола зимовий краєвид. В одну мить зручно кинені світла нагадують щезати снігові, кажуть розвиватись білим постатям у ріжноколірну китицю квіток. Жалко стає, коли ці чарівні квітки, напе під ударом чародійної палочки, починають вянати, трітати красу, й гинути у сумних тонах.

Або: на сцені чудова пава з великим, у блакитних нивасах, хвостом. Під золотим блиском блакитне пір'я прибирає червоначий відтінок і змінюється в пахучі троянди. Голова пави поєднується й стає королевою квіток, що гордо ступає з найвищого ступня. Знов зміна: на давшину і знов: на сцені пава з пишним хвостом.

Очі не мають відпочинку ні на мить. З темряви виходять обриси морського дна, місячне світло просвітлює плаваючих русалок, лисованих морських звірів. Багрянний гомар жадно витягає кілці по зелену рибку, що вириває нараз на поверхні опалевої тіни.

Страшно горить вогонь; у декількох сценах охоплює без жалю розмов тіла грішників, а зеленошкурний дідко, витягає довгі кігті й божевільно реточиться, жбурляючи з рота снопом іскор. Світляна течія йде за ним, послушним слугою, залишаючи все інше в пітьмі.

А тепер загальною в стару палату державний театр „Комеді Француз“. Тут, пахне ще старосвітською, але якими теплими видаються світла колосальних лавуків. У кришталева дармовиса заломлюється надто сильне світло й снопом ріжноколірних блисків паде в долину.

У нових театрах падають дискретні світліні зі скляного склепіння, з притамарених ламп і дозвояють віддати настроєві. Надто гострі барви бліднуть і дають оману краси.

Парижські жінки, що в день виглядають лаче страхованим з підчорненими очима а вимадованими обличчями, стають у відновленому освітленні фантазіями княжками, за якими в захопленні зігхає тисячі чужинців, від чорнома до жовтошкурних включно.

Засідання сойму з дня 13. ц. м.

На початку віаторкового засідання сойму жваво обговорювалися питання, що виникли на волю за кавією (берестейські в'язні: пос. Цюльков, Дібова, Кернік, Вітос, Савицький та в'язні в інших тюрмах: пос. Доброк, Угнич і Врона). Комуністи домагалися дискусії й мотивування внесення в справі життя в'язнів поліцією, передовсім у Луцьку. Тому, що внесення того не згодошено формально, маршал сказав, що таке домагання буде можливе шойно, як маршалові передадуть це внесення. Потім відбулася дискусія в справі ратифікації польсько-німецької угоди. Пос. Рибарський (НД) сказав, що його клуб буде поборювати проект угоди.

Справу вибору 8 членів трибуналу переказали конституційній комісії, а сойм вибрав лише 4 членів до комісії контролі держ. довгів (Вирча, Голяський, Тромпчинський, Кернік).

Бюджетова комісія.

Дня 13. січня бюджетова комісія голосувала над бюджетом мін-ства внутрішніх справ. Усі поправки відкинули. У бюджеті мін-ства комунікації прийняли всі поправки референта пос. Ржуски (ББ), а відкинули всі інші поправки. Бюджет Найв. Контрольної Палати реферував пос. Чума (ББ). У дискусії пос. Чапінський (ППС) заважав, що громадська думка занепокоєна тим, що головою Н. К. П. іменованій генерал. На це відповів голова НКП. Кшемінський, що від 31. жовтня 1930 р. перестав бути чинним старшиною. Після полагоди прелімінаря НКП. пос. Вагнер реферував бюджет емеритур і заосмотрень. Він м. і. сказав, що закон зараховує подвійно літа саужби, відслужені в завоювальницьких арміях. Це кривдить тих, що служили в польській війську. Може новела скасує це. Заповів обмеження емеритур для тих, що є за разом контрактантами урядовцями. Треба обмежувати емеритури тих, що заробляють на інших становищах, коли їх заробітки перевищують 4-кратно мінімум існування на основі закону про дохідовий податок. Це не буде торкатися вбогих, лише тих, що працювали кілька літ, а потім одержали корисні посади.

ВНЕСЕННЯ ПРО УМОРЕННЯ СУД. ПОСТУПОВАННЯ ПРОТИ БЕРЕСТЕЙСЬКИХ В'ЯЗНІВ ВІДКИНЕНО.

Дня 13. січня було засідання регуляційної комісії і посольської незайманості. Справу ульнення 6 берестейських в'язнів і уморення судового судства проти них реферував пос. Пулак. Його внесення в тій справі відкинуто головами ББ. У дискусії затримали справу в'язнів того регуляцію в Бересті. Представник мін-ства справедливості сказав, що поміщення в'язнів у Бересті було зовсім правильне й окр. суд згідно з правними принципами відкинув зажадання оборонців. Щодо того не може дати пояснень. Комісія постановила відкласти подібну дискусію в тій справі, щоб референт міг приготувати подробиці про кожного в'язня.

БЮДЖЕТ МІНІСТЕРСТВА ОСВІТИ.

Промова пос. Міл. Рудницької.

Дня 14. січня на засіданні соймової бюджетової комісії радили над бюджетом мін-ства освіти. Міл. Червінський засував потреби свого репорту. Він сказав, що в уряді боронить трьох принципів: щоб без огляду на тяжке положення потреб освіти та культури не зіхнено в кут, щоб позиція мін-ства освіти в бюджеті не зменшувалася та щоб заг. освіту поспунути вперед. Описав прелімінар мін-ства освіти засував реф. Стровський (ББ). Він запропонував скасувати різні видаткові позиції м. ін. зменшити позицію на євангелістичне й інші віросповідання, факон шкільництво. У вищому шкільництві субвенції та стипендії зменшити на 32.000 зол. організацій

студій і наук української мови зменшити на 30.000 зол.

У дискусії промовляли: пос. Поніковський (ХД), Корнецький (НД), Чапінський (ППС). Він торкнувся й меншинного шкільництва, пригадав, що основою являється українське студію, про якого принципі та функціонування нічого не відомо. Це не є правильний університет, який належить українському народові. Описав займається бесідник справою зачинення трьох українських гімназій у Сх. Галичині. Питається, чи можна замикає гімназії за проступки деяких гімназистів. Серед внесених аголошує бесідник, щоб визначити 130.000 зол. на започаткування праць задля креування українського університету у Львові.

Пос. Мілена Рудницька у дискусії зазначає, що українцям закидають звичайно, що момент політичний боротьби повинен бути далеко від культурних і господарських справ, а тимчасом скільки разів українці ставлять домагання чисто культурні й річеві та наводять чисто річеві аргументи, дістають усе відповідь, що українське шкільництво, український університет, фінансова поміч для культурних установ — це все політичні справи. Від самого початку існування польської держави освітня політика залежна була від напрямних мін-ства внутрішніх справ, та ніде це не виступило так яскраво, як минулої осені, підчас т. зв. пацифікації. З передвоєнних часів лишалося українцям 6 державних гімназій, а що потреби українців зростає, українці творили гімназії приватні, так, що м. р. було 15 таких заведень. В осені зліквідовано 3 українські гімназії, а саме одну державну в Тернополі та дві приватні в Рогатині й Дрогобичі під претекстом протидержавної діяльності. В Дрогобичі відібрали право прилюдності ніби тому, що це заведення не виховує молоді в державнім дусі, а в Рогатині тому, що заведення прибрало шкідливий характер під моральним і політичним оглядом. Однак не сталося нічого такого, що оправдувалоб таке мотивування. Не маємо причин для замкнення тих гімназій.

Суму 120.000 зол. призначено на якийсь український інститут у Варшаві, про який найменше знають самі українці. Я була нині в клопоті, коли товариші поляки бажали від мене інформації в тій справі. З інституту того користав кілька одиниць. *Наук. Тво ім. Шевченка у Львові*, що має найкращу наукову славу, яке вважають українською академією наук, не дістає ні ситику помічі. Цікаве, що п. міністр в інтерв'ю про саботажистів послужувався терміном „український“, коли офіційно вживають терміну: „Русь“, „руський“. Колиж діждемося скасування тієї ганебної спадщини по Грабським? Реасумуючи свої виводи, зазначаю, що українці займають до бюджету негативне становище.

Описав промовляв іще пос. Єремич (біл.). Віцеміністр о. Жонголович відповідаючи на промову пос. Рудницької заперечує начеб відносини між урядом і гр.-кат. курією зіпсувалися.

Описав промовляв міністр освіти Червінський. Довше задержався над справами меншового шкільництва. Каже, що хотів би бути міністром від отвірвання шкіл, а не від їх замикання, тому теж із тяжким серцем згодився замкнути три українські гімназії. Колиж українська інтелігенція з успісблення української молоді прихильно чи льояльно до держави робить квадратуру кола, то самособою не може дійти до порозуміння. Вкінці міністр заперечує начеб силував учителів до виб. акцій та сказав, що хотів би, аби вчителство могло відіграти історичну роль наскільки це можливо.

Вкінці пос. кс. Шидельський старався полемізувати з пос. Рудницькою, доказував, що відношення акад. сенатів до молоді було річеве та безсторонне.

На цьому засіданні замкнуто.

ТЕЛЕГРАМА АНГЛ. ПОСЛІВ ДО Л. НАШІ В СПРАВІ СХ. ГАЛИЧИНИ.

„Хвіля“ повідомляє: „61 послів англійської палати громад (із того 59 з Ленбур Парті) вислав до до Генерального Секретаріату Ліги Націй в Женеві телеграму в справі порушення меншинних трактатів і загрозливого положення в Сх. Галичині. Авторі наважують ген. секретаріат реактувати комітет трьох, щоб він розглянув петицію та безсторонно розслідував факти“.

Також із Праги повідомляють, що чеські правники утворили спеціальну комісію для розгляду цивільних наслідків т. зв. пацифікації Сх. Галичини. Тому, що зажадання одної кооперативи до суду уморено наслідком постанови суду Вагнера у Львові, ухваленої на осн. австрійського патенту з 14. березня 1906, тому, що перед ним вільним судом не вільно скажити урядовців за винагороду шкідл. заподіяних при виконуваних їх обов'язків. — докладають чеські правники, що патент не може мати припоровлення, коли уряд, вець або його наставник переступає управління, що виходять із виконуваної ним діяльності“.

О. ЯВОРСЬКИЙ ЗРІКСЯ ПОСОЛЬСЬКОГО МАНДАТУ.

Як ми повідомляли з листи ББ вийшов м. і. послом до сойму „старорусин“ парох із Радехівщини о. Яворський Йосиф. Він прийняв був посольський мандат, хоч усі три гр.-кат. ординаріати заборонили священникам кандидувати, навіть вінс був до Риму зажадання проти суспензії. В його справі інтервенювало у Ватикан мін-ство закордонних справ. Видно інтервенція була безуспішна, бо о. Яворський зрікся посольського мандату. Так то в соймі лишился лише один „старорусин“, що вийшов із листи ББ, а саме комісар Народного Дому у Львові М. Бачинський.

ПІЛСУДСЬКИЙ ІДЕ У ЛЬОНДОН?

У Варшаві кружляла чутка, що марш. Пілсудський після лікування на Мадейрі поїде у Льондон.

ТРОЦЬКИЙ ПРОІЗДИТИМЕ ЧЕРЕЗ ЛЬВІВ?

Німеччина відмовилася дати Троцькому дозвіл переїхати через Німеччину до Норвегії. Троцький просив польський консулат у Варшаві, щоб йому дали візу на переїзд через Польщу. Колиб Троцький дістав візу, то поїде через Львів.

НОВА КОСТИТУЦІЯ ДЛЯ ІНДІ.

Проектований рапорт конференції Круглого Стола передбачує, що законодавчу владу Індії має творити сенат зі 100—150 членів і посольська палата з 250 послів. Сенат має відновити ти в правильних відступах із вибору або іменування. Каленція палат має тривати 5 літ, коли скорше палат не розв'язано. В законодавчих установах буде заступлена меншина. Демісії уряду треба буде кваліфікованою більшістю 2/3 голосів. Голова мілкомісії правової оборони на конференції Круглого Стола, мін. домінія Томас поставив внесення, у зв'язку зі зменшенням кількості британського війська, щоб прискорити націоналізацію армії.

МІС ДЖОНСОН ВЕРТАЄТЬСЯ.

Англійська амбасада у Варшаві повідомляє, що більшовицькі знавці летунства відрядили летунці Джонсон летіти тепер малим літаком по всій Сибіром. У середу виїхала Джонсон із Москви.

ПОМЕР 115-ЛІТНІЙ ДІДУСЬ.

У с. Гайнівка (Вилешичина) помер 115-літній Йосиф Плотницький. Лишив 7 дітей, 55 внуків, 50 правнуків і кілька праправнуків.

СПОРТ

Гокейові змагання у Львові.

У віаторок 13. ц. м. відбулися у Львові гокейові змагання між дружиною Клягенфурт А. К. і дружиною Погоні з вислідом 0:0. Австрійські німці перевищали Погонь, особливо в третій треті, але добра оборона Погоні не допустила до поразки. Суддя п. Стмелецький не признав одного голя гостей, стріленого з відстороні.

Тогож дня відбулися змагання за чашу Лехії між Лехією і Гасмонеею з вислідом 4:0 (2:0, 1:0, 1:0) в користь першої. Суддя п. Мармоль.

Львів-Варшава.

В часі гокейових мистецтв у Криніці буде м. ін. розіграний також меч між репрезентаціями Львова і Варшави за чашу, уфундовану фабрикою чоколяди „Бранка“ у Львові.

Протест України проти вислїду змагань з Лехією.

Нас повідомляють, що провід секції гакіаки при С. Т. „Україна“ вінс протест проти вислїду змагань української дружини з Лехією (1:0 в користь останньої). Бо суддя п. В. Кухар не додав і не признав одного голя, стріленого Україною. (Змагання повинні були закінчитися 1:1).

ОСТАННІ ВІСТІ

ЗМІСТ ПЕТИЦІЇ УКРАЇНСЬКИХ ПОСЛІВ І СЕНАТОРІВ ДО ЛІГИ НАЦІЙ.

Петиція українських послів і сенаторів із Польщі до Ради Ліги Націй вислана 31. жовтня 1930 р. засуває докладно положення Сх. Галичини в міжнародних правах на основі версайського трактату та додаткового трактату про охорону меншин, уповаження Найв. Ради про зайняття Польшею Сх. Галичини аж по ріку Збруча польськими військами і рішення Ради Амбасадорів із 14. березня 1923, яке признало Польщі зверхнїче право над Сх. Галичиною, як і мотиви, котрі звучили зі загарантування Сх. Галичині чогось у роді департаментової автономії. Петенти жалюються, що права української меншини не здійснюються в Польщі, а демаї неспокої, що трапляється по селах Сх. Галичини у вересні 1930. наслідком вивисної

кризи, головнож пожежі, були претекстом для уряду до припоровлення найгострійшого режиму. Далі петиція формує закиди в справі виборчої акції, що мала протиукраїнський характер. Петенти покликуються на залучники, що є доказом доконування надужит, стверджують, що багато річев годі було справдити або запропестувати на місці та просять Раду Ліги Націй розглянути справу та видати розпорядки, щоб польський уряд виконував права, які належаться українському народові. Петицію підписало 17 українських послів і сенаторів.

5 ПЕТИЦІЙ.

Із Женеві повідомляють, що до Ген. Секретаріату Ліги Націй прийшло загальом 5 петицій у справі пацифікації Сх. Галичини. Із них з прийме ген. секретаріат Ліги Націй, а саме англійська петиція, парнолька петиція мабуть від українських емігрантів і чеська петиція.

УАР — Українська Агенція Реклями

1197

Переводить планову, успішну й дешеву рекламу в усіх її видах. — Поміщує оголошення в усіх українській і чужій пресі.

Радянська преса про українізацію.

Чи українізація поступає вперед?

У "Червоній Газеті" у передовій статті п. з. "Перевибори рад і українізація" читаємо між іншим таке:

Крім того, досвід минулих перевиборів довів, що в українських районах Цивільного Кавказу число депутатів українців в радах знизалося, порівнюючи з попередніми виборами. Крайовий комітет партії в резолюції про українізацію сказав: „в результаті перевиборів рад у складі переважної рад сталося пониження українців на 4,1 відс. і голів рад — українців на 4,9 відс.; в Райвиконкомах в 1927 році українців було 21,1 відс., а в 1929 році — 18,1 відс.“.

Зниження українців в радах під час минулих перевиборів пояснюється насамперед тим, що радянські організації приділяли недостатньої уваги висуванню до рад українців. По-друге, це пояснюється ще й тим, що радянські організації на місцях ще не доцільно значення національної політики та українізації і не заохочували з більшовицьким завзяттям козо українізації радянського апарату. Майже не провадиться пояснювальна робота з українізації“.

„Зокрема треба відмітити погані ставлення старрад до українізації. Старрада передплатила українських газет на 30 карбованців, але не розподілила їх поміж червоними кутками і населенням і газети цілими жмутами по 100 по 200 валяються по старраді у школах і їх не використовують“.

Афера Устріка.

Париж. А. Т. Е. Афера Устріка захоплює шораз ширші кола. Слідча комісія усталила, що один із вищих урядовців міністерства фінансів мав своє Konto у банку Устріка. Це Konto було назначене буквою М. Г. Крім цього зять б. міністра, сенатора Цірана був співробітником банку Устріка, а один часовис Цірана дістав від Устріки 80.000 франків хабаря. Комісія переслухала сенатора Даниеля Вінкента, який тоді, як на біржу введено акції Устріка, був міністром торгівлі. Його зізнання скидали відповідальність за ці акції на міністра фінансів.

Індія матиме свою армію?

Як подає А. Т. Е. з Лондону міністр Го-мас на англійсько-гіндуській конференції заявив, що він годиться на утворення гіндуської військової школи та армії, але поставив умову, щоб ця армія мала контакт із англійською армією та служила далеким цілям англійсько-гіндуського зближення.

Повстання на Філіпінах.

Лондон. А. Т. Е. На філіпінських островах вибухло повстання тубильців, яке американське військо здавило. Повстанці втратили 20 убитих і 50 ранених, а серед війська було збитих 2 старшин і 2 вояків.

Екзекуції в Індіях.

В Бомбаю повішено 4 гіндуських націоналістів, які в травні 1930 року брали участь в бунті проти англійської влади. На вістку про виконання присуду в Бомбаю вибухли заворушення: гіндуси кинулися на поліцействів, били їх і привозили їх скидати шапки на знак пошани для повішених. У Карачі під час заворушень поранено 140 осіб.

НОВИНКИ

Телеф. 2-11. Піскова 22 „Власна Хата“ Фотограф Лев Янушевич.

— Курс модерних танців. Курс танців Т. Вигницького починається в суботу 17. січня в домі при вул. Зелена 7, перший поверх праворуч, — для чоловіків — в год. 6-й, для старших — в год. 7-й веч. Вліски приймаються там-же в днях 14., 15. і 16. січня від год. 6—8. веч.

— Конфіскація „Діла“. Попереднє (9) число нашого органу піддало конфіскації у двох місцях. Сконфісковано цілий вступ у статті д-ра Івана Куриця п. з. „Наше лихоліття і заклад моралі“ та одне місце у фейлетоні Андрія Чановського „Новий Рим“. Ці 3-я конфіскація „Діла“ з цього разу.

— Театр ім. І. Тобіаєвича (Кооператива Український Театр у Львові), що приїжджає до Львова на три вистави дня 19. ц. м. повідомляє нас, що білети на вистави можна дістати в „Українським Базарі“ при вул. Руській у ціні від 1 зол. до 4 зол.

— Сходина львівських жінок відбуваються у вторник, четверги і суботи між год. 6—8. веч. в клубі Союзу Українок. Підвала ч. 7. І. пов. Звертається увагу львівського українського жіноцтва, що читальня Союзу Українок заосмотрена в поважну кількість часописів і журналів, з яких усі члени і приведені ними гості можуть вільно користатися.

— З гранатою проти поліції. В селі Чорній коло Кольбушової поліція хотіла арештувати Івана Брамаржа під замітом убивства одного селянина. Іван Брамарж, оточений поліцією, кинув ручну гранату і поранив постерукового Ватру в руку і голову. Інші поліцейські стріляли з крісів, ранили Брамаржа й арештували.

— Замерз. Недалеко села Гордні в Самбірщині найдено на дорозі трупа умовоного Якуба Еберта, який ідуци до дому, занедужав, упав на сніг і вночі замерз на смерть.

— Польський літак віхав на комини. Під час летунських вправ у Торуні летун Заячківський так незручно опускався на землю, що наткнувся на комин одного дому і разом з літаком скотився з даху на подвір'я. Літак трошки поломився, а летун трошки потовк собі плечі.

— В руках торгівців живим товаром. У Варшаві пропала без сліду відома зі своєї вродаюости 16-літня гімназистка Піскорська і родичі цілий тиждень не могли її відшукати. Аж на днях поліція арештувала в Ченстохові підозрілого типа, а в його товаристві цю гімназистку. Слідство виявило, що цей тип торгував живим товаром. Його імя держать ще в тайні.

— І найсильніша людина часом заплаче. В останній томі своїх споминів з часів світової війни Пуанкаре сам признається, що коли довідався про програму битви і великі втрати французької армії під Льеом Шампань, „увийшов до своєї бібліотеки, де була тільки його жінка і там сердечко розпалався“. Цю хвилину Пуанкаре вважає найтяжчою в своїм житті. Цікаве, що Пуанкаре, як це видно з його споминів, довгий час під час війни не вірив у перемогу Франції, та був у розпущі, на думку, що німці запанують над його вітчизною. Особливо англійські державні мужі давали причину до песимізму. Англійського прем'єра Асквіта називає П. „гладко виголеним правником, який надається до політати в комедії“, але не на дипломатичні підчас війни. Так само скептично говорить Пуанкаре про Льюїс Джорджа, а тільки Кіченера вважає людиною залізної волі і великого таланту. Як видно зі споминів Пуанкаре, між військовими командантами армії держав Антанти панували постійні непорозуміння, конфлікти і англійські генерали піналися зі злости, що мусять слухати французького маршала Жофра та Фоша. Ці непорозуміння підкопували віру Пуанкаре в перемогу Франції.

— Як люди заробляють. Відомий співак, виконавець боевих і любовних пісень Маврикій Шевадіє заробляє річно пересічно 6 мільонів золотих. За одну годину виступу на сцені дістає часто 4000 золотих гонорару. Автор популярних комедій, як „Пан Топаз“ та „Маріюш“ письменник Паніоль, який має тільки 30 літ, заробляє річно 10 мільонів франків. Цей письменник є сином бідних родичів і ще недавно жив у нужді. Французький король автомобіліст Андрій Штрєн має 22 мільони річного доходу.

— Смерть жидівського маляра. На днях помер визначний жидівський маляр Мартин Готліб. Його картини „Погром“ та „Стіна Плачу“ були спопуляризовані в численних репродукціях. Готліб помер у 63-ім році життя. Його молодший брат Леопольд має також своє малярське ателіє в Парижі.

— Розстріли в Москві. Найвищий суд у Москві затвердив присуд карі смерті на 5 урядовців радянської кооперативи, які саботували владу і ширили серед селян антирадянську агітацію. Присуд виконано.

— Радянський музей. Рада народних комісарів СРСР асигнувала мільон рублів на утворення воєнного музею ім. Ворошилова. В музею поміщено тільки картини, що гаворіфікують червону армію.

Зміна адреси і зол. Можна присилати пошто-мими марками.

— Знов вулкан. Вулкан Мерраї на Яві проявив свою активність. Із кратеру вибухає лави і плыве на доли. Кілька сіл положених біля вулкану евакуовано. В кількох селах поліція мусіла виганяти селян снаю, бо вони не хотіли покинути рідних осель.

— Жертва праці. Недалеко Сан Франціско за-валася тунель, в якому працювало 20 робітників. Земля заснула працюючих і досі не добуто іще зпід землі ні одного робітника.

— Жест ученого. Фільмове виробництво в Голівуді просило професора Айштайна грати роль в одній науковій фільмі і запропонувало цьому вченому 200.000 доларів за 5 тижнів праці. Айштайн відмовився, заявляючи, що його одна година наукових дослідів над скорістю світла йому дорожча, як усі гонорарі фільмowego виробництва в Голівуді.

— Антисемітизм у Румунії. В Яссах на вулицях міста появились відозви антисемітської організації „Залізна гвардія“, яку уряд розвазав за антижидівські виступи. У відозві сказано, що організація продовжуватиме свою діяльність проти жидів незаконно.

— Сам признався до вбивства. Перед чотирма роками в чеській місті Чеські Броди добуто з ріки трупа невідомої жінки і поліції не вдалось ствердити ідентичності цієї жінки, та вислідити хто її убив. Аж на днях до поліції в Празі прийшов 42-літній Франц Міллер і сам заявив, що це він убив цю жінку, а саме тому, що вона як проститутка вкрала в нього в готелі всі його гроші. Убивши її, Міллер вкинув трупа до ріки, а тепер сумління так його мучить, що він рішив признатися до вчини.

Обструкція. Найзнаменитіші лікарі жіночих недуг у багатьох випадках випробували природну гірку воду „Franciszka Józeft“, яка ділає скоро, певно і без болю.

— Пожежа в домі божевільних. В домі для божевільних у Флері в Франції вибухла пожежа, яка спричинила шкоду на мільон франків. Серед умово хорих мешканців того дому повстала страшна паніка, всі почали втікати на вулицю, деякі кинулися на сторуку, що спинила їх біля брами, кількох божевільних вломали двері, дехто скакав через вікна. Одна сестра і лікарка були замкнені в кімнаті і мусіли ратуватись утечею через вікно. Поліція і пожежна сторожа з великим трудом половили божевільних та замкнули їх в сусідніх домах.

— Знахідки в Помпеях. Під руїнами міста Помпеї, заснапаного вулканом 79 року по Христі, викопано недавно останки дому якоїсь багаті римлянки. У скринях в цьому домі найдено 115 штук золотих монет та багато дорогих каменів і срібні ложки, вилки, чотирі вази, все це із золота. Найкраще збереглися дорогі камені і ложочки, украсені різьбою. В домі не найдемо жадного кістяка; очевидно багата власниця цього дому підчас земаєтруску втікла на вулицю і там згинула під лавою. Над дверима дому прочитано напис: „Менандер“.

— Двоій міністра з генералом. Під час останньої революції в Іспанії президент міністрів Беренгуер надав відозву до населення, в якій зневажив генерала Франка. Генерал стояв по сторо-ві уряду і тепер надав президентові міністрів двобій. Беренгуер прийняв цей двобій і на днях відбудеться виміна стрілів між цими двома противниками.

— Бандитизм на Корсиці. Французька преса пише, що тепер на Корсиці скривається 14 бан-дитів позбавлених всяких прав. Минулого століття Корсика мала пересічно 200 бандитів. Жертвою бандитизму на Корсиці паде 30 мешканців, а в XIX. віці щороку гинуло з рук бандитів річно пересічно 150 осіб. Треба додати, що Корсика має взагалі загалом 200 тисяч мешканців.

— Перші Загальні Збори Українського і-ва Прихильників Мистецтва у Львові відбудуться в четвер день 29. січня 1931 р. в год. 6. попол. в салі Т-ва „Українська Бесіда“ у Львові при вул. Рутівського ч. 22/1. із таким денним порядком: 1) Відкриття Зборів. 2) Короткий доклад з ді-лянки мистецтва. 3) Звіт Комітету Основателя. 4) Вибір: а) голови, 6 членів і 3 заступників Ви-ділу на 3 роки; б) 3 членів і 2 заступників Про-вірчої Комісії на 1 рік; в) 3 членів і 2 заступни-ків Роземного Суду на 1 рік. 5) Виснос і поба-жання. — Львів, дня 12. січня 1931. — За Комі-тет Основателя: о. Олександра Базюк, голова, Ам-броз Березовський, секретар.

— При ревматизмі і простудах таблетки **ТОГАЛЬ** виявилися невичайно успішним ліком; таблетки **Тогаль** усувають природним способом недуготворчі елементи і приносять одержимому також у хронічних випадках. Спробуйте їх ще нині — але жадайте завжди **Тогаль**. Нема нічого ліпшого. Можна дістати у всіх аптеках. (Тогаль є швейцарським препаратом, зареєстрованим у Польщі під ч. 3564).

3 театру.

Малий Театр: „Легкодушна сестра“, комедія на 4 дії Пержинського.

З нагоди недавньої смерті автора цієї пєси, міський театр відновив найкращу його комедію, що йшла тут уперше двадцять кілька літ тому з Ордон-Сосновською в заголовній ролі. Загалом львівська публіка, ханкою на сенсацію та чужі модні імена, імя Пержинського не каже нині більш як нап. Кедржинського; ця публіка ставиться дуже скептично до польських комедієписців, які темами й драматичною технікою лидаються позаду європейських. „Легкодушну сестру“ оглядали з цікавістю здебільша ті, що знали її з давніх літ: хотіли переконатися, як і своїми герої цієї пєси, чи вона за останні роки справді постарілася.

Двадцять кілька літ для пєси не менше, як для жінки: коли вона поруч кількох маленьких зморшок зберігла ще свою усмішку й молодечі руки — ми широко здивовані. Пержинський мав сильний сатиричний і драматичний нерв; хто знав, чи в драмі не був би виявив свій талант сильніше, ніж у повісті, до якої звернувся в останній добі своєї літературної діяльності.

Нинішній глядач може навіть живіше відчувати вістря сатири „Легкодушної сестри“, звернене проти тої міщанської моралі, що пероходить найближчим та найбільше несподіваним еволюції під впливом богині Мамони. Грали пєсу як з нот: Зніч був дискретним колтуном, Малянович зворушуючою наверненою грішницю, Морська природною гіпокриткою, Подборунна знаменитою спліткаркою, що майстерно плаче, Вродевич і Даменський — першорядними брудними типами, а Войдан — дуже вірним симпатиком.

Дописи.

ЛУЦЬК. (З просвітанського руху). В суботу 20. XII. м. р. в Луцьку в залі „Просвіти“ стараннями і силами драматичного гуртка при „Просвіті“ відбулася вистава пєси „Хмара“. Дуже добре вивязались зі своїх роль режисер гуртка п. Дм. Степняк, п-ні Ольга Скопюкова, пп. Микола Соболук і Микола Ясінський; поминаючи деякі браки (до речі: цілком оправдані м. ін. тим, що вистава відбулась майже без проб), задовольняюче виконали свої ролі пп. Ніна Нетяга, Олександра Куксінна, Євгенія Кобринна, Рая Павлова, Ів. Скоток, Сергій Пукса і В. Гайдюк. Під матеріальним оглядом вистава пройшла середньо. Було б бажаним, щоби гурток цією виставою не обмежився. Наприкінці не можемо не додати до відома, що гарний настрій підчас вистави декому з присутнього громадянства псувала присутність посла одинки п. Тележ-го, того самого, що вславився своїми „сальоновими“ методами поборювання всього українського, що не йде по лінії його хлібодавців, у часі останніх виборів до союму й сенату. Але ж оскільки не помиляємося, п. Тележ-ий, як „чесна і шановна особа“, „дзялач“ і т. д., дістав навіть запрошення від Ради „Просвіти“ за підписом урядуючого голови п. П. — Дивні діла Твої, Господи! Коли нарешті буде у нас якась громадянська етика?

ЖОВКІВЩИНА. (Ювілейний концерт у честь Митрополита). В Желдці, пов. Жовква, відбувся дня 7. I. п. р. в місцевій читальні святочний концерт у честь Ювілята кир Андрея. Програму концерту виповняли: промова п. М. Нагірняка, абсолют. теол., пісні-щедрівки Леонтовича „В полі, в полі“, „Дзвони“, „Над річкою беріжком“, Стеценка „Нова радість стала“ й „Добрий вечір тобі“. Хорові точки були

переплітані деклямацією „Солодке серце Ісуса спасай“ о. Радомського й гарно виголошеною деклямацією маленької учениці „У 30-ліття Митр. кир Андрея“ О. Герети. Реферат про життя й заслуги Митрополита виголосив п. О. Гриняк, абсолют. теол. Свято закінчив п. М. Нагірняк ширим побажанням многих літ для Ювілята, після чого хор відспівав „Многая літа“. Громадяни Желдці вдячні п. М. Нагірнякові за приготування концерту і працю у вишколенні й провіді хором, який як слід вивязався зі свого завдання. Радіємо, що і в нашій закутні ми мали змогу сплатити довг віддячності Нашому Книзеві Церкви. — Учасники.

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ:

Ол. Бабій: ПЕРШІ СТЕЖІ, повість із часів світової війни. В-во „Червона Калина“, Львів 1931. Стор. 339. Вінета роботи Е. Козака. Зміст: Тишина перед бурєю; З одного села шістьох стрільців; Перше вірлине гніздо; Одні за Карпати, а другі до хати; Хрестини на воєні; Ди стрілецької слави; Стрілець кохає; Щастя народившись, починає вмірати; В австрійській касарні; Жіноче серце; Над берегами Сочі і Пави; На світанку; Падуть престולי. Ціна примірника 6 золотих.

Ростислав Кедро: СОНЕТИ. Видавництво „Вогні“, 1931.

КИТИЧКА БАЖАНЬ на імянини, на Новий Рік і при інших нагодах. Рогатин-Львів. В-во „Сині Дзвіночки“. Друга серія. Ч. 8. Стор. 80.

УКРАЇНСЬКИЙ СПІВАНІК, збірник народних, історичних, патріотичних, любовних пісень та коломийок. Впорядкував Ю. Старшенський. Рогатин-Львів. В-во „Сині Дзвіночки“. Ч. 7. Стор. 123.

ЖУРНАЛИ.

ВОЛЬНЕ КОЗАЦТВО, літературний і політичний двотижневик. Прага, 10. січня 1931.

ГЛОБУС. Ілюстрований додаток до „Пролетарської Правди“. Ч. 23. Київ, грудень 1930.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Міський Театр:

Четвер, 15. січня, година 7:30 веч. „Фальстаф“ Верді.
П'ятниця, 16. січня, година 7:30 веч. „Ляке“ (виступ Ели Турської-Бангровської).

Театр Різноманітностей (в Нар. Домі):

Четвер, 15. січня, година 7:30 веч. „Людина з портфелем“.
П'ятниця, 16. січня, година 7:30 веч. „Людина з портфелем“.

Малий Міський Театр:

Четвер, 15. січня, година 7:30 веч. „Легкодушна сестра“, комедія Пержинського.
П'ятниця, 16. січня, година 7:30 веч. „Легкодушна сестра“, комедія Пержинського.

Кіна.

АПОЛЬО: Звукова фільма: „Королева гуаран“. Людина-риби.

ЛІО: Звукова фільма: „Іванко Музика“ (на осн. Фердинанда Гетца).

МАРУСЕНЬКА: Звукова фільма: „Нехочо співаюче місто“ (Кенура, Бриг Гельм).

ОЗЯ: „Роман над Ріо Гранде“.

ПАЛІАС: Звукова фільма: „Смолоскін“.

ПАН: „Інтригант“ (Янінго).

ПАСАЖ: „Захарованний килим“ (Пат і Патахон) і додатки.

ПРОМІНЬ: „Дике козання“.

ФАТМОРГАН: „Голгофти чесної жінки“ (Можузі).

ХІМЕРА: „Останній карнавалона ніч“ (Конфетті).

СІЛІВЕР: „Гетемна думи“ (Можузі).

Людина, що крутить (Вестер Кітон).

УТІХА: Прекрудна брехня Ніни Петровни (Бриг Гельм).

Програма радіо.

Четвер 15. I. 1931.

Варшава (1411,7) 12:35 Швейцарський концерт. Гельсінгфорс (221,4) 19:00 Університетський концерт. Берлін (419) 19:30 Симфонічний оркестр. Гім (441,2) Камеральна музика. Прага (486,2) 19:30 Музика. Брунселла (50,5) 21:15 Концерт. Відень (516,3) 22:00 Капелла Славнінга. Будапешт (550,5) 19:25 Оркестр. Харків (1000) 19:00 Концерт для дітей. Ленінград (1491) 19:00 Концерт. Москва (1491) 19:00 Концерт. Париж (1725,1) 19:45 Концерт.

П'ятниця 16. I. 1931.

Варшава (1411,7) 17:45 Квартет Лібермана і Кляппа. Гельсінгфорс (221,4) 19:30 Радіооркестр. Лондон (261,3) 22:00 Радіооркестр і хор. Букарешт (394,2) 20:00 „Севільський цирюльник“. Берлін (419) 18:15 Пісні і дуети Ротштайна. Рим (441,2) 17:00 Концерт. Відень (516,3) 19:40 Пісні музикантів із Америки. Будапешт (550,5) 17:25 Циганська музика. Харків (938) 16:00 Українські пісні. Ленінград (1000) 17:30 Концерт.

Субота 17. I. 1931.

Варшава (1411,7) 18:15 Чеська музика: Сметана, Дворжак, Гельсінгфорс (221,4) 17:30 „Мадда Батерфлай“ Пуччіні. Талін (296,1) 18:30 Оркестр, солісти. Берлін (419) 19:10 Варіанти Брамса. Рим (441,2) 17:00 Опера музика. Прага (486,2) 21:00 Концерт: Коварович, Дворжак, Відень (516,3) 17:15 Бетовен, Брамс, Будапешт (550,5) 12:05 Циганська музика. Харків (575,5) 16:30 Концерт. Ленінград (1000) 16:00 Народна музика.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакція не відповідає

Кооп. Український Театр у Львові. Укр. Нар. Театр ім. І. Тобілевича в Станіславові. 1165

Кажінка Струмилова:

15. I. „Меді“, оперета.
16. I. „Церковна ніч“, комедія.
17. I. „Циганка Аза“.
18. I. „Маруся Богуславка“.

ДРІВНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

ГОДИННИК тільки найліпших фабрик, преміальні, продає за готівку і на рати від десятих літ з найліпшої сторони знає фірма Іван Зельтенрайх, Львів, на Марійська ч. 5. 457

РУТИНОВАНИЙ КОНЦІПІЕНТ, з міжказітною адвокатською практикою і 1-річною судовою пошукує місця конціпінта від 15. лютого 1931 р. — Зголошення приймає канцелярія адвоката Д-ра О. Левинського в Делатині. 1292 3—3

КАНДИДАТ адвокатури на 5-тому році практики готує місця від 1. березня ч. р. — Зголошення під „Кандидат“ в Адміністрації „Діло“. 1308 2—2

ПЕТРО ЯРЕМКО замешкалий у Бердівцях пов. Копичинці, уроджений 1903 р. уважною згублену військову книжку, виставлену П. К. У. Львів місто. 1293 3—3

ТОРГОВЕЛЬНІ КУРСИ И. Гриншпрунга, Личаківська 34, приймають виписи на новий, вечірний, 5-ти тищичний, торговельний курс. Стенографія. Писання на машинах. 1294 3—3

КОНЦІПІЕНТА ПОШУКУЮ ЗАРАЗ. Д-р Осип Когут, Богородчани. 1295 3—3

ПОТРІБНА станція в фортепианом для панночч. — Подати умови до Адміністрації „Діло“, для Гімназистів. 1301 2—3

ВІСЛЯКІ годинничарсько-ювілерські роботи виконує найстаранніше Домбровські - Розважівські Львів (Готель Жоржа) вул. Академічна ч. 2. 885 7-2

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

Д-Р ЕВГЕН ДУРДЕЛЛО

був. лікар заграничних хвороб, спеціаліст шкірних, венеричних і сексуальних недуг (похова неміч) та лікарської косметики

ордиує в шкірних недугах і т. д. від год 8^{1/2}—10, 14—16, в косметичні від 10—11 і 16—18 в неділі і свята від 10—11.

Гірське сонце. Напофор. Дітерія. Криотерапія. Сепаратно жидальні.

Львів, вул. Синкстуська ч. 22, III. п. (біля Нар. Гостиниці).

Вінда до ажитку. Телефон 38—90.

Спеціаліст безут. легенів, серця і мозку

д-р Фелікс Ган

Львів, Листопада 30.

1206 Пересвітлення Рентгеном.

Меблі

різного рода, можна найкорисніше купити у відомій фірмі „Doroteum“, Львів Саліні 34. Тел. 15—01. Догідні умови. 2361 49—7

Загальні Збори

Видавничої Спільни

„Д І Л О“

кооперативи з обмеженою порукою у Львові

відбудуться дня 2. лютого 1931 р. в зьказі редакції „Діло“, Ринок ч. 10. II. пов. в год. 5. попол.

Денний порядок:

1. Відчитання протоколу з останніх Загальних Зборів.
2. Зголошення з діяльності за рік 1929/30 зі звітом Контрольної Комісії і затвердженням бізнесу за рік 1929/30.
3. Розділ чистого анску.
4. Виеска і зашти.

НАД ЗІРНА РАДА

Загальні Збори

Тов. Філія Союзу Українок

в Тернополі

відбудуться дня 1. II. 1931 в год. 5. попол. в Читальні „Просвіти“ з отрим денним порядком:

Відкриття Зборів.
Звіт з діяльності Товариства.
Касовий звіт.
Призначення абсолюторії.
Вибір Нового Визіу.
Виески.

ЗА ВИДІЛ:

Ю. Шидловська голова. 1315

К. Навроцька секретарка.

Гуртом! Тел. 19—61 Детально!

всіляких систем уже від зол. 12 і черевки до них

Совги

Гокейові Совги С. С. М.

Черевки, киї і всіляке приладдя до ганяки поручає найдешевше лише

Львів, Академічна 26.

Яків Розенман, На бажання цінники

1163 3—3

Присилайте передплату!

За редакцію відповідає Олександр Костик. Видав Видавничої Спільни „Діло“.

З друкарни Видавничої Спільни „Діло“, Львів, Ринок ч. 10.